

MAISON DU TOURISME COEUR DE BEAUCE

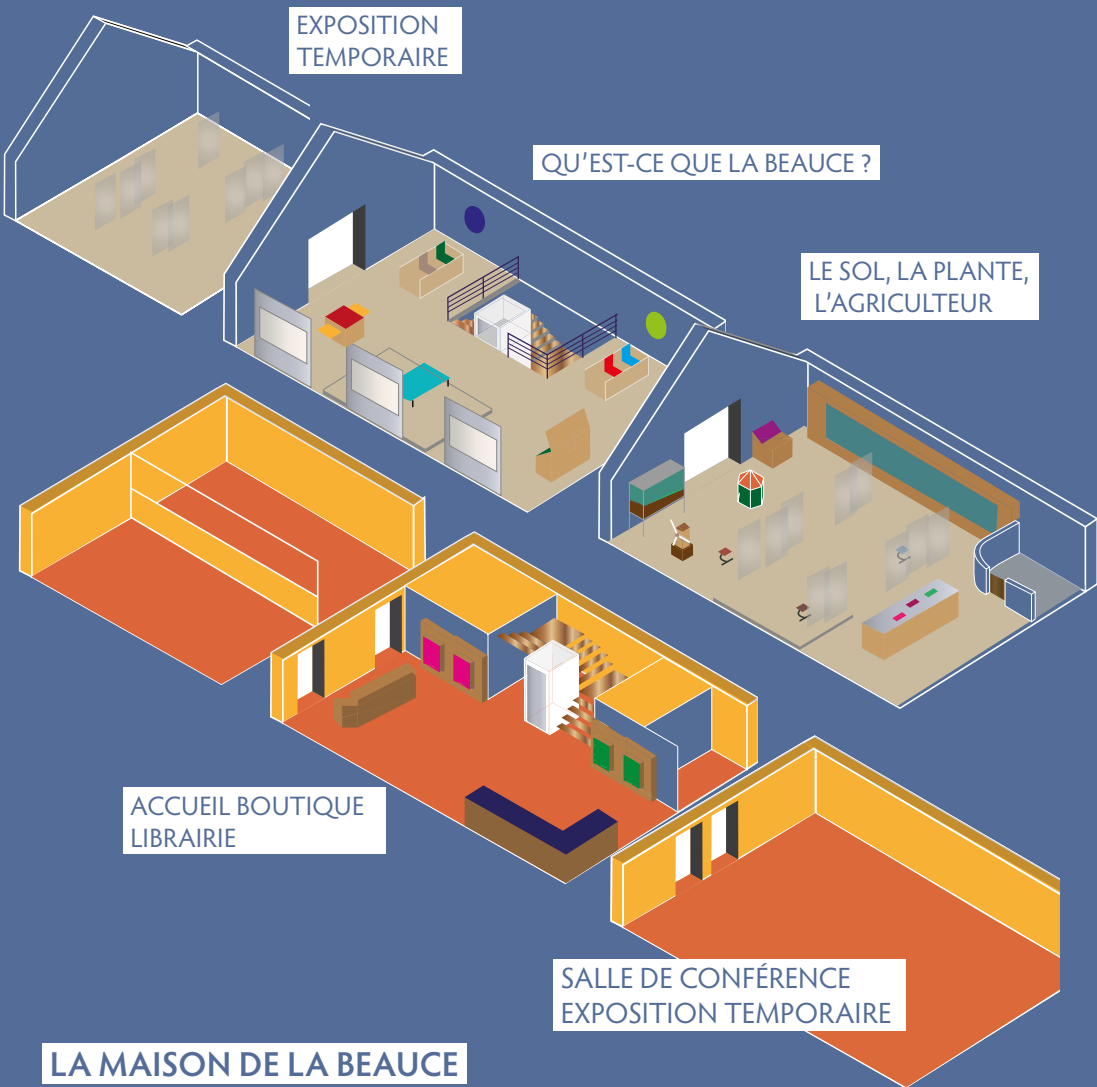
GUIDE DE VISITE



MAISON du TOURISME

Coeur de Beauce





La Maison de la Beauce est un centre d'interprétation du territoire, installé au sein d'un ancien corps de ferme. Au 1^{er} étage, 300 m² d'exposition permettent aux visiteurs de comprendre la Beauce, son histoire, son évolution et son agriculture à travers un parcours tactile et interactif.

Au rez-de-chaussée, vous trouverez :

- Un accueil / point d'information touristique **A**
- Une librairie **B**
- Une boutique de produits du terroir **C**
- Une salle de conférence, d'animation et d'exposition.

SALLE 1

QU'EST-CE QUE LA BEAUCE ?

CARTE DE BEAUCE ET SALLE VIDÉO



Un film introductif de 12 minutes vous présente l'ensemble du territoire. Sur la carte, vous pouvez découvrir les limites géographiques de la Beauce.

La Beauce est une région naturelle d'une superficie d'environ 7500 km². Elle regroupe 450 communes réparties sur cinq départements : l'Eure et Loir, le Loiret, les Yvelines, le Loir-et-Cher et l'Essonne ; et deux régions : la région Centre-Val de Loire et l'Île-de-France. Les frontières de la Beauce sont naturelles : la Loire et la forêt d'Orléans au Sud, le Loir à l'Ouest, Le Gâtinais à l'Est. L'Essonne au Nord. La partie la plus fertile se situe entre Auneau au Nord et Marchenoir au Sud.



LA BEAUCE VUE DU CIEL



Le paysage de champs ouverts (openfield) est le plus représentatif de Beauce. Il se compose de grandes parcelles de formes géométriques issues des remembrements successifs intervenus après la Seconde Guerre mondiale.

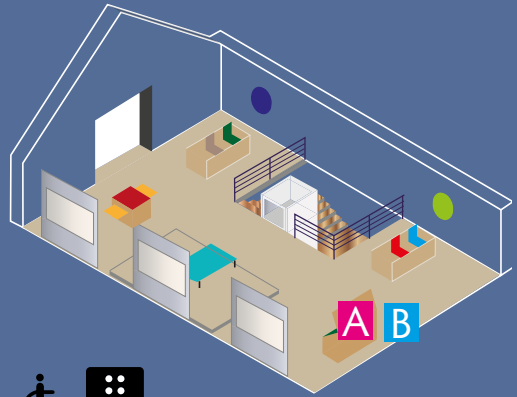
En effet, avec la généralisation des machines agricoles (tracteurs et moissonneuses) il est devenu nécessaire de regrouper les champs pour obtenir des parcelles de grandes tailles facilitant le passage des engins modernes. Ce paysage se caractérise également par son horizontalité. Seuls quelques éléments verticaux se détachent : les clochers, les moulins, les bosquets, les silos, les éoliennes...



Pour plus d'informations sur le paysage beauceron, n'hésitez pas à consulter le meuble à tiroir.

SALLE 1

QU'EST-CE QUE LA BEUCE ?



LA MAQUETTE DE LA VALLÉE DE LA CONIE



La Conie est en réalité une résurgence de la nappe de Beuce. Lorsque la nappe se remplit (notamment grâce aux pluies hivernales), la Conie apparaît et prend l'apparence d'une rivière. Classée partiellement en zone natura 2000, la vallée de la Conie abrite l'essentiel de la faune et de la flore beauceronne.

Sur la maquette, essayez de replacer chaque fleur et chaque animal dans son milieu d'origine. Parcourez également les boîtes à toucher et l'herbier pour vous familiariser avec l'environnement naturel beauceron. Pour en savoir plus, n'hésitez pas à consulter le meuble à tiroir consacré à ces thématiques. **B**



LA MAQUETTE DU VILLAGE DE BEAUCE



Le village beauceron est le reflet de la vie sociale du territoire. Hier, il abritait de nombreux commerces, cafés, artisans. La révolution agricole de l'après-guerre a contribué à la désertification des villages. L'exode rural a condamné les commerces et les cafés. La révolution mécanique et industrielle a provoqué le déclin des artisans (forgeron, charron, bourelrier, etc.).

Sur la maquette du village, vous pouvez replacer l'ensemble des anciens et des nouveaux bâtiments. Vous pouvez également retrouver l'évolution des différents matériaux de construction. Pour plus d'informations sur les villages beaucerons, n'hésitez pas à consulter le meuble à tiroir. **D**



SALLE 1

QU'EST-CE QUE LA BEAUCE ?



LA FERME BEAUCERONNE **F**



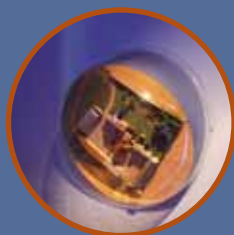
L'existence de fermes à cour fermée était justifiée autrefois par des raisons pratiques (protection contre le vent, enfermement des animaux) et pour des raisons de sécurité en lien avec le brigandage (notamment les fameux « chauffeurs d'Orgères »).

La fonction des bâtiments a évolué avec le temps. Autrefois, on y stockait les récoltes et on y parquait les animaux (notamment les moutons qui fournissaient un engrais naturel apprécié).

Aujourd'hui, il n'y a plus d'animaux dans les fermes. Le tracteur a remplacé le cheval. et les engrais chimiques ont rendu obsolètes les engrais naturels produits par les moutons.

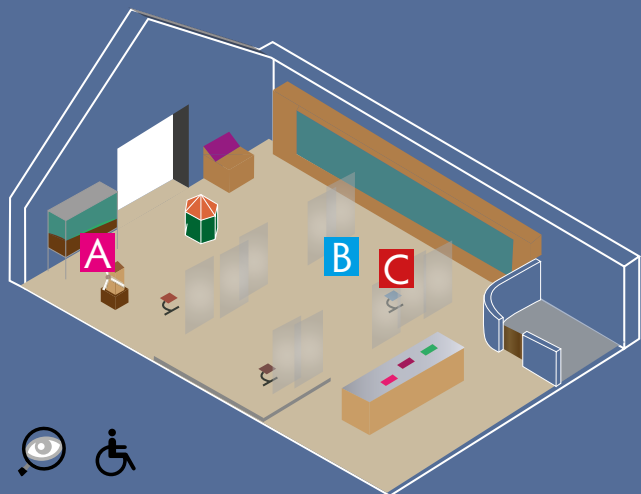
Machinisme, irrigation, chimie : trois révolutions qui ont transformé les modes de cultures et les productions. Rendez-vous dans la deuxième salle pour les découvrir.

*Si vous souhaitez en apprendre plus sur la ferme beauceronne, n'hésitez pas à consulter le meuble à tiroir. **D***



SALLE 2

LE SOL, LA PLANTE, L'AGRICULTEUR



LA NAPPE DE BEAUCE



La nappe phréatique de Beauce est une réserve d'eau gigantesque : dix-huit fois le volume du lac d'Annecy.

Elle est utilisée par les agriculteurs pour l'irrigation des cultures. Elle est également utilisée pour l'industrie et pour l'alimentation du territoire en eau potable.

La nappe est en permanence placée sous étroite surveillance. Les principaux risques concernent le niveau de la nappe (risque de pénurie) et sa salubrité (risque de pollution, notamment par une trop grande utilisation des produits phytosanitaires).

Pour plus d'informations sur le sous-sol et la nappe de Beauce, n'hésitez pas à consulter nos panneaux didactiques.



LES CULTURES DE BEAUCE : PRODUITS ET PRODUCTIONS



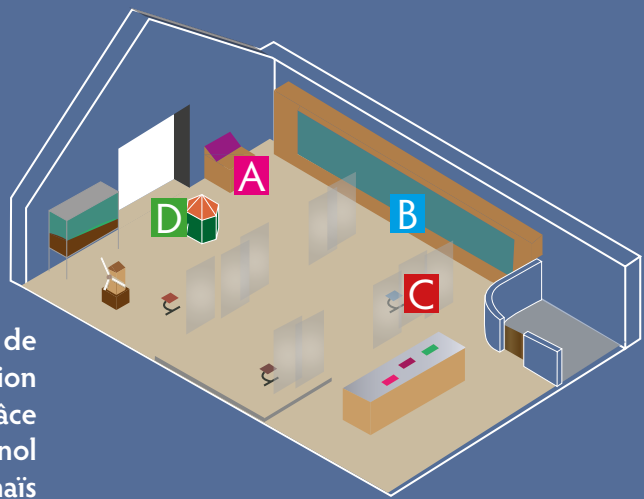
La Beauce a souvent été identifiée comme le grenier à blé de la France. Aujourd'hui, la Région Centre-Val de Loire est toujours la première région céréalière d'Europe. Cependant, grâce à l'irrigation et à l'ouverture des marchés, la Beauce ne produit plus uniquement des céréales mais aussi des légumes et des cultures oléo-protéagineuses.

Ainsi peut-on trouver en Beauce des champs de mélilot, majoritairement utilisé pour le parfum (la Beauce se situe au cœur de "Cosmetic Valley"). On peut également trouver du chardon-Marie ou du pavot pour l'élaboration de médicaments. Dans le domaine pharmaceutique, la Région Centre-Val de Loire produit aujourd'hui près d'un médicament sur deux.



SALLE 2

LE SOL, LA PLANTE, L'AGRICULTEUR



Enfin, une partie des cultures de Beauce est destinée à la production de biocarburants (le diester grâce au colza et au tournesol ; l'éthanol grâce à la betterave à sucre, le maïs et le blé).

Ces nouvelles productions posent aujourd'hui la question de la concurrence entre les cultures énergétiques et les cultures alimentaires.

Pour en savoir plus sur ces questions, n'hésitez pas à découvrir le meuble pédagogique autour de la question des agrocarburants.



A

LA COLLECTION DE BLÉS **B**

La collection de blé présentée ici est le résultat du travail d'un sélectionneur beauceron : André Pichot. Le travail de sélection consiste à "croiser" (ou hybrider) différentes espèces de blé pour en obtenir une nouvelle espèce plus résistante et plus productive.



De manière très schématique, on cherchera à croiser un blé résistant au froid et un blé donnant beaucoup de grains afin d'obtenir une nouvelle espèce de blé réunissant ces deux qualités. Au fil des années, l'évolution du blé traduit les attentes et les besoins des agriculteurs. À la fin du XIX^e siècle, le blé est un blé très haut qui donne beaucoup de paille pour nourrir les animaux présents en nombre dans les fermes beauceronnes. À la fin du XX^e siècle, grâce aux sélections successives, les épis de blé deviennent plus «productifs». Ils sont plus lourds car plus riches en grain. Pour éviter qu'ils ne se couchent sous l'effet du vent, la tige est raccourcie au détriment de la production de paille.

Pour en savoir plus sur la production de blé, n'hésitez pas à consulter nos panneaux didactiques. **C**

Découvrez également la maquette pédagogique sur le blé : manipulez les éléments de la maquette et retracez les différentes étapes de la croissance du blé. **D**

SALLE 2

LE SOL, LA PLANTE, L'AGRICULTEUR



LE JEU DE L'AGRICULTEUR



Mettez-vous dans la peau d'un agriculteur !

À travers un jeu tactile et interactif, découvrez les sept étapes indispensables au développement d'une plante au fil des saisons. Bonne chance !

LE MOULIN À VENT

B

Au XIX^e siècle, on compte parfois plusieurs moulins par village. Le blé y est transformé en farine grâce à un système mécanique qui utilise la force du vent.

Pour comprendre le principe de ce mécanisme, assemblez les différentes parties du moulin pour le faire fonctionner.

POUR EN SAVOIR PLUS

C

N'hésitez pas à consulter nos panneaux didactiques!



L'équipe de la Maison du Tourisme Coeur de Beauce
vous souhaite une bonne visite et se tient à votre disposition.